7 клас

І семестр

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема уроку | Практичнаробота | Клас | Дата |
| 1. | Можливості ліній у створені глибинипростору. Вправи. | Вправи навідтворенняглибинипростору. | 7АБВ |  |
|  |  |
| 2. | Використання оптичних властивостейкольору в роботі «Безкінечний коридор» | Мал.«Безкінечнийкоридор» | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 3. | Використання точки сходу при побудовіінтер'єру кімнати. | Мал. « Інтер'єркімнати » | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 4. | Лінійна, колірна, чіткісна перспектива вроботі « Дерево в степу ». | Мал.« Дерево встепу ». | 7 АБВ |  |
| 5. | Композиція за уявою « Акваріум ».( Бічні грані - під кутом.) | Мал.« А кварі ум » | 7 АБВ |  |
| 6. | Побудова підсумкової сюжетноїкомпозиції « В осінньому парку », « Біляальтанки». | Мал.« В осінньо-му парку »,«Біля альтанки». | 7 АБВ |  |
| БВ |  |
| 7. | Завершення в кольорі підсумковоїсюжетної композиції « В осінньомупарку », « Біля альтанки». | Мал.« В осінньо-му парку »,«Біля альтанки». | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 8. | Узагальнення вивченого матеріалу зтеми « Художні засоби зображенняпростору». | Вікторина | 7 АБВ |  |
|  |

Тема 1: « Художні засоби зображення простору »

7 клас

І семестр

Тема 2: « Об’ємно - просторова форма. Архітектура і місто »

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема уроку | 1 Ірактичнаробота | Клас | Дата |
| 9. | Архітектура. Образ в архітектурі. | Урок-бесіда. | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 10. | Лінійна побудова будинку звикористанням 2 точок сходу. | Мал.« Будинок » | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 11. | Графічна композиція « Вулицярідного міста ». | Мал.« Вулицярідного міста » | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 12. | Ескіз вітража в готичному стилі. | Мал. « Вітраж » | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 13. | Зображення ескізу архітектурнихспоруд «Вулиця стародавнього міста ». | Мал. « Вулицястародавньогоміста » (ескіз) | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 14. | Виконання в кольорі сюжетноїкомпозиції «Вулиця стародавньогоміста ». | Мал. « Вулицястародавньогоміста » | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 15. | Узагальнення вивченого матеріалу зтеми « Об'ємно - просторова форма.Архітектура і місто». | Тестування | 7 АБВ |  |
|  |  |
| 16. | Аплікація. « Вітраж», « Пейзаж». | Аплікація.« Вітраж»,« Пейзаж». | 7 АБВ |  |

7 клас

І семестр

Тема 3: « Природа і культурне

 середовище »

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Практична |  |  |  |
| № | Тема уроку | робота | Клас | Дата |  |
| 17. | Сюжетно - тематична композиція « На | Мал.«На | 7 А |  |  |
|  | далекій півночі», « В спекотній | далекій півночі», | Б |  |  |
|  | пустелі». | « В спекотнійпустелі». | В |  |  |
|  |  |  |
| 18. | Завершення в кольорі Сюжетно - | Мал. «На далекій | 7 А |  |  |
|  | тематична композиція « На далекій | півночі», « В | Б |  |  |
|  | півночі», « В спекотній пустелі». | спекотнійпустелі». | В |  |  |
| 19. | Відтворення динаміки та експресії |  | 7 А |  |  |
|  | руху об'ємної форми « Вітер - кінь ». | Мал. « Вітер -кінь » | БВ |  |  |
|  |  |  |
| 20. | Взаємозв'язок природного | Мал. « Фонтан в | 7 А |  |  |
|  | середовища, природних форм у | екстер'єрі » | Б |  |  |
|  | середовищі людини. Фонтан векстер'єрі. |  | В |  |  |
|  |  |  |
|  |  | Мал. « Фонтан в | 7 А |  |  |
| 21. | Завершення в кольорі мал. « Фонтан в | екстер'єрі » | Б |  |  |
|  | екстер'єрі » . |  | В |  |  |
|  |  |  |
| 22. | Створення дизайн-проекту « Будинок | Мал. «Будинок | 7 А |  |  |
|  | на лоні природи ». Ескіз. | на лоніприроди» | БВ |  |  |
|  |  |  |
| 23. | Виконання в кольорі дизайн-проекту | Мал.«Будинок | 7 А |  |  |
|  | « Будинок на лоні природи ». | на лоніприроди» | БВ |  |  |
| 24. | Створення ескізу тематичного плакату | Мал.« Збережи | 7 А |  |  |
|  | на екологічну тему. | природу!» | Б |  | **:** |
|  |  |  | В |  |
|  |  |  |
| 25. | Виконання в кольорі тематичного | Мал. .« Збережи | 7А |  |  |
|  | плакату на екологічну тему. | природу!» | БВ |  |  |
| 26. | Узагальнення вивченого матеріалу зТеми « Природа і культурнесередовище людини » | Тестування. | 7 АБВ |  |  |

7 клас

І семестр

Тема 4: « Предметне середовище »

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Практична |  |  |
| № | Тема уроку | робота | Клас | Дата |
| 27. | Шрифт. Виконання вправ дляоволодіння техніки шрифтових робіт. | Вправи «технікавиконанняшрифтів» | 7 АБВГ |  |
|  |  |
| 28. | Створення ескізу листівки. | Мал. «Листівка» | 7 АБВГ |  |
|  |  |
| 29 | Розробка ескізу емблеми. | Мал.« Емблема» | 7 АБВГ |  |
|  |  |
| ЗО. | Дизайн-графіка. Розробка знаковихкомпозицій різного призначення. | Мал.«Емблеми»,«Товарні знаки». | 7 АБВГ |  |
|  |  |
| 31. | Створення тематично-сюжетноїкомпозиції « Хоровод». « Свято ІванаКупала». | Ескіз мал.« Хоровод»,« Свято ІванаКупала». | 7 АБВГ |  |
|  |  |
| 32. | Завершення в кольорі тематично-сюжетної композиції« Хоровод», «Свято Івана Купала». | Мал.«Хоровод»,« Свято ІванаКупала». | 7 АБВГ |  |
| 33. | Підсумкова сюжетна композиція« Місто майбутнього». Ескіз. | Мал. « Містомайбутнього». | 7 АБВГ |  |
| 34. | Завершення в кольорі сюжетнакомпозиція « Місто майбутнього». | Мал. « Містомайбутнього». | 7 АБ В |  |
| 35. | Узагальнення вивченого матеріалу зтеми « Предметне середовище » | Урок - бесіда | Г  |  |